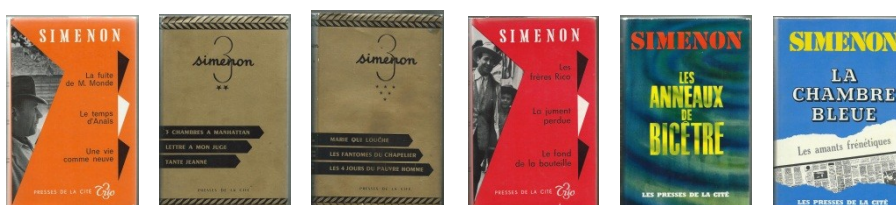


1. **3 Chambres à Manhattan – Lettres à mon Juge – Tante Jeanne**. Presses de la Cité, coll. « Trio » n°2, 1956. In-8, reliure éditeur sous jaquette, 415pp. Bords de jaquette et de reliure frottés, petites déchirures sur la jaquette, marges de la reliure insolées. (C32) --- **10€**
2. **3 Chambres à Manhattan – Lettres à mon Juge – Tante Jeanne**. Presses de la Cité, coll. « Trio » n°2, 1956. In-8, reliure éditeur sous jaquette, 415pp. Bords de jaquette et de reliure frottés avec petites déchirures sur la jaquette, reliure tâchée, intérieur de la jaquette salie. (C32) --- **7€**
3. **Les Anneaux de Bicêtre**. Les Presses de la Cité, 1963. In-8, reliure éditeur et jaquette, 314pp. Petits frottements et déchirures sur la jaquette, reliure un peu salie et frottée, tranches un peu sales. (C38) --- **8€**
4. **La Chambre Bleue**. Les Presses de la Cité, 1964. In-8, reliure éditeur et jaquette, 218pp. (C38) --- **10€**
5. **Le Drame mystérieux des Iles Galapagos**. Les Amis de Georges Simenon, 1991. In-8, br., 63pp. + Dossier Galapagos pièces annexes. Tirage à 300 ex. sur papier Van Gelder numérotés (n°207). Ex. non coupé. (P5 rak pol) --- **50€**



6. **Les Frères Ricco – La Jument perdue – Le Fond de la Bouteille**. Presses de la Cité, coll. « Trio » n° 7, 1960. In-8, reliure éditeur sous jaquette, 404pp. Frottements en bordure de jaquette et de reliure, petites déchirures sur la jaquette. (C37) --- **20€**
7. **(SIM G.) - La Fiancée du Diable**. Presses de la Cité, coll. Les Introuvables de Georges Simenon, 1980. In-8, 301p. Mors et bords de couverture un peu frottés, petites rousseurs marginales sur les pages de garde et tranches, marges des pages légèrement brunies. (J5)---- **11€**
8. **La Fuite de Mr Monde – le Temps d'Anaïs – Une Vie comme neuve**. Presses de la Cité, coll. « Trio » n°3, 1957. In-8, reliure éditeur et jaquette, 380pp. Bords de reliure et jaquette frottés, petites déchirures sur la jaquette avec un petit manque sur le 4^e plat, quelques rousseurs à l'intérieur de la jaquette, tranches un peu sales. (C32) --- **14€**



9. **Maigret chez le Ministre** - Presses de la Cité, 1955. In-12, 220p. 1ère édition. Bords de couverture et mors frottés, petites pliures sur le 4e plat, petit manque sur la coiffe supérieure et légère pliure au dos, pages légèrement jaunies. (J5)---- **6€**
10. **Maigret et Monsieur Charles** - Presses de la Cité, 1972. In-8, 189p. Reliure éditeur et jaquette. Tranches un peu sales avec quelques petites rousseurs tranche supérieure et bordure de jaquette. Intérieur très bon. (J5) ---- **7€**
11. **Maigret tend un Piège** - Presses de la Cité, 1955. In-12, 185p. 1ère édition. Mors et bords de couverture un peu frottés, marges des pages légèrement jaunies. (J5)---- **7€**
12. **Marie qui louche – Les Fantômes du Chapelier – Les 4 Jours du Pauvre Homme** – Presses de la Cité, coll. « Trio » n°6, 1959. In-8, reliure éditeur sous jaquette, 406pp. Jaquette frottée avec petites déchirures, une tâche sur le 1er plat, quelques frottements sur les bords de la reliure, tranches un peu sales. (C37) --- **13€**
13. **Mémoires intimes suivis du Livre de Marie-Jo**. Presses de la Cité, 1981. Grand in-8, 752p. Tranches un peu sales. (J5)-----**10€**
14. **Le Revolver de Maigret** - Presses de la Cité, 1952. In-12, 218p. 1ère édition. Nom noté sur la page de garde, frottements mors, bords de couverture et coiffes, petites coupures sur les mors, pliures au dos et pliure angulaire 4e plat, pages légèrement jaunies. (J5)---- **5€**
15. **CAMUS J.-C. : Simenon avant Simenon - Les Années du Journalisme 1919-1922**. Didier Hatier, coll. Grands Documents, 1989. In-8, 221p. Préface de G. Simenon. Petit enfoncement sur la tranche. (C50) ---- **12€**